

JAZZFESTIVAL

LOUIS

lördag 9 maj 2015

kl. 15.00 – 22.00



PROGRAM

kl. 15.00 – 16.15

Elise Einarsdotter Ensemble



Elise Einarsdotter - piano, Jonas Knutsson- saxofoner,
Johan Setterlind - trumpet, Olle Steinholtz - bas
Ola Botzén - trummor

E.E.E. – Elise Einarsdotter Ensemble

bildades i början av 1980-talet och har genom åren framträtt i lite olika konstellationer både runtom Sverige och utomlands. Ensemblen har medverkat i olika projekt och gjort en rad uppskattade skivinspelningar.

Repertoaren består till stor del av Elises egna kompositioner där närheten till det poetiska och till stämningar i och utanför olika musikvärldar är tydlig.

Mer info på www.mistralmusic.com

kl. 16.45 – 18.00

Contemporary Bebop Quintet



Stefan Isaksson - tenorsax, Bosse Broberg - trumpet
Göran Strandberg - piano, Ivar Lindell - bas,
Gilbert Matthews - trummor

CBQ - Contemporary Bebop Quintet

är ursprungligen en kvintett under ledning av saxofonisten Christer Boustedt. Efter hans bortgång 1986 har gruppen behållit Christers initialer och samtidigt markerat sin musikaliska orientering. I sin nuvarande uppsättning består kvintetten av några av de mest rutinerade och uppskattade jazzsolisterna på den svenska jazzscenen. Musiken utstrålar intensitet, kraft och skönhet – CBQ hör till den svenska jazzens omistliga ensembler.

kl. 18.30 – 19.45

Joel Lyssarides Trio



Joel Lyssarides - piano, Josef Karnebäck - bas,
Hannes Sigfridsson- trummor

Joel Lyssarides Trio

Joel Lyssarides Trio hämtar influenser från allt mellan grekisk folkmusik, 60-talets swingjazz och klassisk impressionism. De tre medlemmarna möttes på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm och har spelat tillsammans i olika konstellationer sedan 2011. Musiken vi kommer att få höra komponerades av Joel i början av 2015 speciellt för kvällens konsert. Tillsammans kommer trion att vrida och vända på materialet vilket i bästa fall kan resultera i något som är både vackert och galet.

kl. 20.15 – 21.30

Anna-Louise Andersson & Per-Ola Gadd Trio



Anna-Louise Andersson - sång, Vladimir Shafranov -
piano, Per-Ola Gadd - bas, James Bradley Jr - trummor

Anna-Louise Andersson & Per-Ola Gadd Trio

Sverige, Ryssland och USA är representerade i denna stjärnkonstellation. Mästarbasisten Per-Ola Gadd leder trion där virtuoser möts på högsta konstnärliga nivå. Den fantastiska Anna-Louise Andersson har snabbt blivit en artist att räkna med. Instrumentalt och vokalt blandas i en skön mix. Hörvärt!

BILJETTER OCH BORDSRSERVATIONER

kan förköpas respektive bokas på Restaurang Louis.

Det är klokt att **reservera bord** eller **lyssnarplatser** god tid före festivaldagen!

Ring 08 - 714 80 11 eller boka via hemsidan: info@restauranglouis.se

ENTRÉ

Pass för alla fyra konserterna: **140** kronor (under 25 år **60** kronor)

RESTAURANG LOUIS

ligger på **plan 4 i Söderhallarna**, Medborgarplatsen, Stockholm.
alldeles intill biljetthallen till Filmstaden.

* **Rulltrappa** till plan 4 finns på två ställen:
via nedgången till COOP eller via **SALUHALLEN!**

* **Parkeringshus** finns med direkt access till plan 4!

* **Handikappanpassad ingång** till restaurangen.

VÄLKOMNA!

Programvärd: Erik Kjellberg

FOTOGRAFER

Olle Steinholtz (Einarsdotter)

Sune Andersson (Contemporary)

Stefan Engqvist (Lyssarides)

Kenth Wångklev (Andersson)