STYRELSENS FÖRSLAG TILL VERKSAMHETSPLAN OCH BUDGET FÖR 2021 - 2022 SAMT MEDLEMSAVGIFT FÖR 2021

Om verksamhetsplanen

För föreningens verksamhet, som syftar till att främja den klassiska jazzen, bör den huvudsakliga inriktningen bestämmas i en verksamhetsplan fastställd av årsmötet. Därefter är det styrelsens uppgift att se till att planen så långt möjligt kan följas.

Vissa projekt kan behöva en längre förberedelsetid än vad som ryms inom ett år. Vissa evenemang kanske bör skjutas framåt i tiden, etc. Detta talar för att FKJ:s verksamhetsplan bör omfatta två verksamhetsår med en rullande uppföljning så att beslut vid årsmötet 2021 omfattar åren 2021 – 2022 och beslut vid årsmötet 2022 omfattar åren 2022-2023.

Verksamhetsplanen bör ange verksamhetens innehåll i stort och vara utformad så att styrelsen kan lägga den till grund för sitt arbete. Verksamhetsplan, budget och beslut om avgifter är beroende av varandra. Konserter, föredrag, cirklar etc. är aktiviteter som i vissa fall kan konkurrera med vad de lokala jazzklubbarna anordnar. Ibland kan dock en samordning innebära fördelar, såväl praktiskt som ekonomiskt (lägre omkostnader etc.), för genomförandet av ett arrangemang.

Särskilt om coronapandemin

Styrelsen har tagit del av den information Folkhälsomyndigheten och andra myndigheter lämnat. Styrelsen har även tagit hänsyn till att flertalet av föreningens medlemmar är 70 år eller äldre. Styrelsen har därför inte föreslagit någon aktivitet, som innebär att medlemmarna träffas fysiskt, det första halvåret 2021.

Däremot har styrelsen, möjligen något optimistiskt, planerat för olika fysiska aktiviteter sensommaren och hösten 2021.

Om smittoläget och rekommendationerna från behöriga myndigheter ändras kan dessa planer komma att ändras.

Coronapandemin påverkar inte utgivningen av JazzPulsen och föreningens hemsida.

Styrelsens förslag till verksamhetsplan för åren 2021-2022

Medlemsantalet

Föreningen har för närvarande knappt 300 medlemmar. Föreningen har vissa år tidigare haft närmare 700 medlemmar. En majoritet av föreningens medlemmar har uppnått pensionsåldern. För föreningens fortlevnad är det viktigt att nya medlemmar, gärna unga, rekryteras. Erfarenhetsmässigt har det bästa sättet att rekrytera nya medlemmar varit genom ”mun mot mun-metoden”, dvs. att informera om föreningen i samband med jazzkonserter mm. Detta är en uppgift i första hand för styrelsen men även för andra föreningsmedlemmar.

JazzPulsen

Tidningen kommer ut med sex nummer per år. Om möjligt ska produktionstiden förkortas för att nå större aktualitet. Innehållet ska vara varierande och intressant för medlemmarna. Styrelsen arbetar för att knyta nya skribenter till tidningen. Vid årsmötet 2019 var det en klar majoritet för att fortsätta att ge ut tidningen tryckt.

Hemsidan

Denna ska vidareutvecklas i den mån ny teknik ger förutsättningar härtill. Informationen på hemsidan och i JazzPulsen kompletterar varandra. Framförallt lämnar hemsidan mer aktuell information om förestående evenemang.

Vår/försommarfest

En sådan fest har några år i rad genomförts i föreningens regi på Fåfängan. Någon sådan fest planeras inte till våren/försommaren 2021.

Jubileumsfest

Föreningen bildades april 1971 under namnet Tradjazzens Vänner. Att föreningen fyller 50 år ska firas med en fest; preliminärt augusti 2021.

Medverkan i Stockholm Jazz Festival

Föreningens har medverkat under ett flertal år. Syftet med föreningens medverkan är att det inom festivalen ska arrangeras ett stort antal konserter med klassisk jazz. Föreningen har valt att inte stå som ansvarig arrangör vid någon konsert. Ett sådant ansvar kan innebära att föreningen blir betalningsansvarig för orkesterns gage och avgifterna till STIM. Styrelsens bedömning är att en konsert i FKJ;s regi inte skulle med föra sådana intäkter att konserten skulle bära sig ekonomiskt; se även nedan under övriga evenemang. Föreningen avser att medverka till att det spelas klassisk jazz även vid 2021 års festival.

 Festival för klassisk jazz

På förslag efter en medlem har styrelsen beslutat undersöka möjligheten att arrangera en jazzfestival med uteslutande klassisk jazz. Enligt förslaget, som styrelsen ställt sig bakom, bör festivalen genomföras på våren och helst i Gamla Stan. Med hänsyn till pandemin torde ett genomförande bli kunna aktuellt våren 2022.

Armstrongstipendiet

Föreningen förvaltar en särskild stipendiefond bildad genom insamling och donationer. En särskild kommitté, där föreningens ordförande alltid ingår, beslutar om vilka som ska få stipendiet. Stipendiet ska delas ut även år 2021.

Firande av Storyvilles stängning

Av tradition firas Storyvilles stängning i mitten av november. Enligt traditionen inleds firandet med en gatuparad. Därefter brukar följa en jazzkonsert och utdelning av Armstrongstipendierna. På grund av coronapandemin inställdes firandet år 2020. Avsikten är att ett traditionellt firande ska ske år 2021.

Jam sessions

En arbetsgrupp inom styrelsen undersöker möjligheten av att arrangera jam sessions, i första hand för de föreningsmedlemmar som själva är musiker. En praktisk fråga att lösa är lokalfrågan. En annan fråga är när dessa sessions kan komma igång, det sista med hänsyn till pandemin.

Samarbete med andra jazzklubbar

Samarbetet ska, när coronapandemin är över, fortsätta och vidareutvecklas. Vi har rabatt på inträdesavgiften till vissa jazzklubbars evenemang. Styrelsen ska undersöka om vi kan få motsvarande förmån på fler jazzklubbar.

Digitala medlemskort

Arbetet med att gå över till digitala medlemskort har påbörjats och ska fortsätta. Efterhand som vi övergår till digitala medlemskort, t.ex. i telefonen, sparar föreningen pengar. Dessutom har medlemmen alltid med sig medlemskortet.

Budget

Styrelsens förslag rörande budget och medlemsavgift bygger på den verksamhetsinriktning som anges i förslag till verksamhetsplan.

Styrelsen föreslår att årsmötet beslutar om reviderad budget för 2021 och budget för år 2022.

Intäkter kr 2021 2022

Medlemsavgifter 75 000 75 000

Evenemang 2 000 2 000

Annonsintäkter 3 000 3 000

Totalt 80 000 80 000

Kostnader kr

Storyvilles stängning 4 000 4 000

Andra evenemang 8 000 8 000

JazzPulsen 70 000 70 000

Marknadsföring 2 000 2 000

Övriga kostnader 11 000 11 000

Totalt 95 000 95 000

Beräknat resultat kr

Budgeterad förlust -15 000 -15 000

Medlemsavgift

Vid årsmötet 2019 beslöts om en höjning av medlemsavgiften för 2020 till 300 kr för enskild medlem och till 450 kr för sammanboende (samma adress).

Styrelsen har inga förslag till ändring av medlemsavgiften.

Avslutande kommentar

Styrelsen har medvetet föreslagit en budget som går med underskott. Valet har varit att antingen förslå en sådan budget eller att – med nuvarande medlemsantal - dra ner på verksamheten. En neddragning som skulle få någon ekonomisk effekt av betydelse skulle antingen vara att JazzPulsen endast ges ut i fyra eller fem nummer per år eller att de övriga verksamheterna stryks eller bantas. Styrelsen har gjort den bedömningen att, om vi drar ner på verksamheten på något av dessa sätt så kommer vi att tappa ännu fler medlemmar. En aktiv förening bör kunna behålla sina medlemmar och förhoppningsvis kunna rekrytera nya.